

O autorkách a editorkách

Marta **Boťiková** (1955), etnologička, vedúca Katedry etnológie a kultúrnej antropológie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, spolupracuje s Centrom rodových štúdií pri FiF UK.

Jana **Čvilková** (1963), germanistka, publicistka, prekladateľka, editorka viacerých publikácií, spoluzakladateľka feministického publikačného a vzdelávacieho projektu Aspekt, ktorý existuje od roku 1993.

Gabriela **Dudeková** (1968), historička, výskumná pracovníčka Oddelenia dejín 19. storočia Historického ústavu Slovenskej akadémie vied, zaoberá sa sociálnymi dejinami.

Etela **Farkašová** (1943), prozaička, filozofka, vedúca Katedry filozofie a dejín filozofie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, venuje sa feministickej filozofii.

Eva **Filová** (1968), výtvarníčka, vyštudovala grafický dizajn na Vysokej škole výtvarných umení a filmovú vedu na Vysokej škole múzických umení, doktorandka na Filmovej a televíznej fakulte VŠMU.

Anna **Grusková** (1962), dramaturgička, dramatička, teatrologička, editorka a autorka viacerých publikácií, venuje sa nemeckému, rakúskemu a sociálnemu divadlu.

Hana **Havelková** (1949), sociologička, politická filozofka, vysokoškolská učiteľka na Katedre genderových štúdií Fakulty humanitných štúdií Univerzity Karlovej v Prahe.

Karol **Hollý** (1980), doktorand Historického ústavu Slovenskej akadémie vied, zaoberá sa slovenskou historiografiou, dejinami ženského hnutia na Slovensku na prelome 19. a 20. storočia.

Katarína H r a d s k á (1956), historička, výskumná pracovníčka Historického ústavu Slovenskej akadémie vied, zaoberá sa riešením židovskej otázky na Slovensku.

Zora J e s e n s k á (1909 – 1972), prekladateľka, publicistka, redaktorka, predsedníčka spolku *Živena*.

Paula J ó j á r t (1977), vyštudovala psychológiu na Univerzite Komenského v Bratislave a rodové štúdiá na Stredoeurópskej univerzite v Budapešti, spoluautorka viacerých publikácií o diskriminácii lesbických a bisexuálnych žien.

Jana J u r á ň o v á (1957), autorka, prekladateľka, editorka viacerých publikácií, spoluzakladateľka feministického publikačného a vzdelávacieho projektu *Aspekt*, ktorý existuje od roku 1993.

Zuzana K i c z k o v á (1951), filozofka, vysokoškolská učiteľka na Katedre filozofie a dejín filozofie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, riaditeľka Centra rodových štúdií pri FiF UK.

Eubica K o b o v á (1978), absolventka filozofie, estetiky a rodových štúdií, doktorandka na Katedre filozofie a dejín filozofie Univerzity Komenského, zaoberá sa feministickou filozofiou, editorka niekoľkých publikácií.

Daniela K o d a j o v á (1958), historička, výskumná pracovníčka Oddelenia dejín 19. storočia Historického ústavu Slovenskej akadémie vied, zaoberá sa dejinami spoločnosti na Slovensku na prelome 19. a 20. storočia.

Dagmar K o š ť á l o v á (1950), germanistka, vysokoškolská učiteľka na Katedre germanistiky a nederlandistiky Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave.

Nadežda L i n d o v s k á (1959) divadelná vedkyňa, publicistka, vysokoškolská učiteľka na Katedre divadelnej vedy Divadelnej fakulty Vysokej školy múzických umení v Bratislave.

Eva **Maliti-Fraňová** (1953), prekladateľka, literárna vedkyňa, dramaticka, prozaička, výskumná pracovníčka Ústavu svetovej literatúry Slovenskej akadémie vied, zaoberá sa teóriou a dejinami prekladu, dejinami ruskej a kaukazskej literatúry.

Mária **Mikulová**, právnička, autorka štúdie v zborníku *Žena novej doby* (ed. Alžbeta Göllnerová a Jarmila Zikmundová, Bratislava 1938).

Joan Wallach **Scott**, americká historička, profesorka na School of Social Science v Institute for Advanced Study v Princetone. Za svoju dnes už klasickú prácu *Gender and the Politics of History* (1988) získala v roku 1989 Cenu Joan Kelly, ktorú udeľuje American Historical Association.

František X. **Svoboda** (1860 – 1943), spisovateľ a dramatik, manžel spisovateľky Růženy Svobodovej.

Mariana **Szapuová** (1958), filozofka, vysokoškolská učiteľka na Katedre filozofie a dejín filozofie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, predsedníčka Klubu feministických filozofiek.

Zdenka **Telecká**, právnička, autorka viacerých štúdií v zborníku *Žena novej doby* (ed. Alžbeta Göllnerová a Jarmila Zikmundová, Bratislava 1938).

Anna **Tokárová** (1946), vysokoškolská učiteľka, riaditeľka Inštitútu edukológie a sociálnej práce na Filozofickej fakulte Prešovskej univerzity v Prešove.

Katarína **Zavacká** (1940), historička práva, výskumná pracovníčka Ústavu štátu a práva Slovenskej akadémie vied, zaoberá sa najmä obdobím Slovenského štátu.